

01. Новый научный дух (1934) и Философское отрицание (1940).pdf

Баиляр Г. Новый рационализм: Пер. с фр. / Предисл. и общ. ред. А. Ф. Зотова. — М.: Прогресс, 1987. — 376 с.

Оглавление:

- Предисловие (А. Ф. Зотов).
- Новый научный дух:
 - Введение. Принципиальная сложность научной философии.
 - Глава 1. Дилеммы философии геометрии.
 - Глава 2. Неньютонова механика.
 - Глава 3. Материя и излучение.
 - Глава 4. Волны и частицы.
 - Глава 5. Детерминизм и индетерминизм. Понятие объекта.
 - Глава 6. Некартезианская эпистемология.
 - Примечания.
- Философское отрицание. (Опыт философии нового научного духа):
 - Предисловие. Философская мысль и научный дух.
 - Глава 1. Различные метафизические экспликации одного научного понятия.
 - Глава 2. Понятие эпистемологического профиля.
 - Глава 3. Несубстанциализм. Предвестники нелавуазианской химии.
 - Глава 4. Элементарные пространственные связи. Неанализируемость.
 - Глава 5. Неаристотелевская логика.
 - Глава 6. Синтезирующее значение «философского отрицания».
 - Примечания.
- О природе рационализма.
- Материал и рука.
- Научное призвание и душа человека.
- Мгновение поэтическое и мгновение метафизическое.
- Введение в Библию Шагала.
- Указатели (именной и предметный).

02. Психоанализ огня (1938).pdf

Баиляр Г. Психоанализ огня: Пер. с фр. — М.: Издательская группа «Прогресс», 1993. — 176 с.

Оглавление:

- Н. В. Кислова. «Психоанализ огня» и его автор.
- Предисловие.
- ГЛАВА I. Огонь и почтительность. Комплекс Прометея.
- ГЛАВА II. Огонь и фантазия. Комплекс Эмпедокла.
- ГЛАВА III. Психоанализ и первобытная история. Комплекс Новалиса.
- ГЛАВА IV. Сексуальный смысл огня.
- ГЛАВА V. Химия огня: история одной мнимой проблемы.
- ГЛАВА VI. Спирт: огненная вода. Пунш: комплекс Гофмана. Самопроизвольные возгорания.
- ГЛАВА VII. Идеализация огня: огонь и чистота.
- Заключение.
- Примечания (Н. В. Кислова).

03. Вода и грезы (1942).pdf

Бахляр Г. Вода и грёзы. Опыт о воображении материи / Пер. с франц. Б. М. Скуратова. — М.: Издательство гуманитарной литературы, 1998. — 268 с.

Оглавление:

- В. П. Большаков. Искушение стихиями.
- Введение. Воображение и материя.
- Глава первая. Воды прозрачные, внешние и текущие. Объективные условия нарциссизма. Влюбленные воды.
- Глава вторая. Воды глубокие, спящие и мертвые.
- Глава третья. Комплекс Харона. Комплекс Офелии.
- Глава четвертая. Воды в сочетании с другими стихиями.
- Глава пятая. Вода материнская и женственная.
- Глава шестая. Чистота и очищение. Нравственность воды.
- Глава седьмая. Превосходство пресной воды над соленой.
- Глава восьмая. Необузданная вода.
- Заключение. Слово, ставшее водами.
- Несколько соображений переводчика (Б. М. Скуратов).

04. Грёзы о воздухе (1943).pdf

Бахляр Г. Грёзы о воздухе. Опыт о воображении движения / Пер. с франц. Б. М. Скуратова. — М.: Издательство гуманитарной литературы, 1999. — 344 с.

Оглавление:

- В. П. Большаков. «Критическое сознание» Бахляра.
- Введение. Воображение и подвижность.
- Глава первая. Греза полета.
- Глава вторая. Поэтика крыльев.
- Глава третья. Воображаемое падение.
- Глава четвертая. Труды Робера Дезуайля.
- Глава пятая. Ницше и асцензиональная психика.
- Глава шестая. Голубое небо.
- Глава седьмая. Созвездия.
- Глава восьмая. Облака.
- Глава девятая. Туманность.
- Глава десятая. Воздушное дерево.
- Глава одиннадцатая. Ветер.
- Глава двенадцатая. Безмолвная декламация.
- Заключение.

05. Земля и грёзы о покое (1946).pdf

Бахляр Г. Земля и грёзы о покое / Пер. с франц. Б. М. Скуратова. — М.: Издательство гуманитарной литературы, 2001. — 320 с.

Оглавление:

- Предисловие.
- Часть первая:
 - Глава I. Грёзы о материальной сокровенности.
 - Глава II. Распри в сокровенности.

- Глава III. Воображение качеств. Ритмический анализ и нюансировка.
- Часть вторая:
 - Глава IV. Родной дом и дом онирический.
 - Глава V. Комплекс Ионы.
 - Глава VI. Грот.
 - Глава VII. Лабиринт.
- Часть третья:
 - Глава VIII. Змея.
 - Глава IX. Корень.
 - Глава X. Вино и лоза алхимиков.
- Б. М. Скуратов. Башляр и психология (несколько соображений переводчика).

06. Земля и грёзы воли (1948).pdf

Башляр Г. Земля и грёзы воли / Пер. с франц. Б. М. Скуратова. — М.: Издательство гуманитарной литературы, 2000. — 384 с.

Оглавление:

- От переводчика. О принципах «термодинамики материального воображения».
- Предисловие к двум книгам. Материальное воображение и воображение высказанное.
- Часть первая:
 - Глава первая. Диалектика воображаемой энергетики. Сопrotивляющийся мир.
 - Глава вторая. Режущая воля и твердые материалы. Агрессивный характер инструментов.
 - Глава третья. Метафоры твердости.
 - Глава четвертая. Тесто.
 - Глава пятая. Мягкая материя. Омысление грязи.
 - Глава шестая. Лирический динамизм кузнеца.
- Часть вторая:
 - Глава седьмая. Скала.
 - Глава восьмая. Грезы об окаменении.
 - Глава девятая. Металлы и минералы.
 - Глава десятая. Кристаллы. Грезы о кристаллах.
 - Глава одиннадцатая. Роса и жемчуг.
- Часть третья:
 - Глава двенадцатая. Психология тяжести и тяготения.

07. Прикладной рационализм (1949) и Рациональный материализм (1953)

Башляр Г. Избранное: Научный рационализм / Сост. и науч. ред. А. Ф. Зотов; пер. с франц. А. Ф. Зотова, Л. П. Илиевой. — М.; СПб.: Университетская книга, 2000. — 395 с. — (Серия «Книга света»).

Оглавление

- Прикладной рационализм (Перевод А. Ф. Зотова):
 - Глава I. Диалогическая философия
 - Глава II. Рационализм обучающий и рационализм обучаемый
 - Глава III. Рационализм и коррационализм — союз работников доказательства
 - Глава IV. Интеллектуальный самоконтроль
 - Глава V. Продолженное тождество
 - Глава VI. Обыденное познание и научное познание
 - Глава VII. Региональные формы рационализма

- Глава VIII. Электрический рационализм
- Глава IX. Механический рационализм и механика
- Глава X. Пьезоэлектричество. Дуализм рационализма электрического и рационализма механического
- Заключение
- Рациональный материализм (Перевод Л. П. Илиевой):
 - Введение. Феноменология и материальность
 - Глава I. Арифметический рационализм материи в его первоначальных формах
 - Глава II. Парадокс философского материализма. От общего к особенному. От однородности к чистоте
 - Глава III. Современная систематизация простых тел
 - Глава IV. Сложный материализм
 - Глава V. Двойные связи. Мезомерия
 - Глава VI. Энергетический рационализм в химии
 - Глава VII. Рационализм цвета
 - Заключение. Познание обыденное и познание научное
- А. Ф. Зотов. Кем был Гастон Башляр?
- Указатель имен

08. Поэтика пространства (1958).pdf

Башляр Г. Избранное: Поэтика пространства / Пер. с франц. — М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2004. — 376 с.

Оглавление

- Поэтика пространства (Перевод Н. В. Кисловой):
 - Введение
 - Глава I. Дом от подвала до чердака. Смысл хижины
 - Глава II. Дом и мир
 - Глава III. Ящики, сундуки и шкафы
 - Глава IV. Гнездо
 - Глава V. Раковина
 - Глава VI. Углы
 - Глава VII. Миниатюра
 - Глава VIII. Простор внутри нас
 - Глава IX. Диалектика внешнего и внутреннего
 - Глава X. Феноменология круглого
- Пламя свечи (Перевод Г. В. Волковой):
 - Предисловие
 - Глава I. Прошлое свечи
 - Глава II. Одиночество грезовидца свечи
 - Глава III. Вертикальность пламени
 - Глава IV. Поэтические образы пламени в жизни растений
 - Глава V. Свет лампы
 - Эпилог. Лампа и белый лист
- Лотреамон (Перевод М. Ю. Михеева):
 - Глава I. Агрессия и поэзия нервов
 - Глава II. Бестиарий Лотреамона
 - Глава III. Человеческое насилие и комплексы культуры
 - Глава IV. Биографический вопрос

- Глава V. Лотреамон: поэт мускулов и раздирающего крика
- Глава VI. Комплекс Лотреамона
- Заключение
- Указатель имен

09. Поэтика грёзы (1961).pdf

Библиографическая ссылка Баиляр Г. Избранное: Поэтика грёзы / Гастон Баиляр; пер. с фр. — М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. — 440 с. — (Серия «Книга света»).

Оглавление

- Поэтика грёзы (Перевод В. П. Большакова):
 - Введение
 - Грезы о грезе:
 - Грезовидец слов
 - «Animus» — «anima»
 - Грезы, обращенные к детству
 - Cogito мечтателя
 - Греза и космос
- Интуиция мгновения (Перевод В. П. Большакова):
 - Введение
 - Мгновение
 - Проблема привычки и дискретное время
 - Идея прогресса и интуиция дискретного времени
 - Заключение
- Право на грёзу:
 - Предисловие издателей
 - Часть первая. Искусство (Перевод М. Ю. Михеева):
 - Нимфеи, или Сюрпризы, которые преподносит нам летняя заря
 - Введение в Библию Шагала (Пер. Г. Я. Туровера)
 - Происхождение света
 - Художник на службе у стихий (Пер. В. П. Визгина)
 - Симон Сегал
 - Скульптор Анри де Варокье: человек и его призвание
 - Железный космос
 - Греза материи
 - Взгляд и прозрение в творчестве Маркусси
 - Материал и рука (Пер. Ю. П. Сенокосова)
 - Введение в динамику пейзажа
 - «Трактат о резце» Альберта Флокона
 - Воздушные замки
 - Часть вторая. Литература (Перевод В. П. Большакова):
 - «Серафита»
 - Приключения Гордона Пима (Пер. Г. В. Волковой)
 - О Рембо-ребенке
 - Динамическая диалектика грез Малларме
 - В.-Э. Мишле
 - Вспышка жизни и разум в поэзии Поля Элюара
 - Психология литературного языка: Жан Полан (Пер. Г. В. Волковой)
 - «Порядок вещей» (Пер. Г. В. Волковой)

- Часть третья. Грезы (Перевод М. Ю. Михеева):
 - Онирическое пространство (Пер. В. П. Визгина)
 - Маска
 - Грезы и радио
 - Мгновение поэтическое и мгновение метафизическое (Пер. Ю. П. Сенокосова)
 - Фрагмент из дневника человека
- В. П. Визгин. Между понятием и образом

Отсутствует: Интуиция мгновения (L'Intuition de l'instant) — 1931, русский перевод — 2009 и Пламя свечи (La flamme d'une chandelle) — 1961, русский перевод — 2004.